МУ «Отдел образования Шатойского муниципального района»
МБУ ДО «Дом детского творчества Шатойского муниципального района»

Рассмотрена
на заседании методического совета

протокол №1
от «28» август 2026г.

Принято решением педагогического совета
протокол №1
от «28» август 206г.

Утверждаю:
И.о. директора МБУ ДО «ДДТ Шатойского муниципального района»
Х.С.Башаева
Приказ от «07» сентябрь 2026г. за № 08

Дидаева Диана Мусаевна

Подписано цифровой подписью: Дидаева Диана Мусаевна
Дата: 2026.10.27 08:15:56 +03'00'

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Умелые руки»

Направленность программы: художественная.
Уровень программы: стартовый.

Возраст обучающихся: 9-11 лет
Срок реализации программы: 1 год

Автор-составитель:
Башаева Мадина Саламбековна,
педагог дополнительного образования.

с.Шатой, 2026г.

Программа прошла внутреннюю экспертизу и рекомендована к реализации в МБУ ДО «ДДТ Шатойского муниципальнього района».

Экспертное заключение (рецензия)№ 1от 01.09.2026г

Эксперт _____ зам. директора Башаева Хеди Саламбековна

Содержание программы

I. Комплекс основных характеристик дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы.
1.1.Нормативно-правовая база.
1.2.Направленность программы.
1.3.Уровень освоения программы.
1.4.Актуальность программы.
1.5.Отличительные особенности программы.
1.6.Категория учащихся, для которых программа актуальна.
1.7.Сроки реализации и объем программы.
1.8.Формы организации образовательной деятельности и режим занятий.
1.9.Цель и задачи программы.
1.10.Планируемые результаты освоения программы.

II. Содержание программы.
2.1.Учебный план.
2.2.Содержание учебного плана.

III. Формы аттестации и оценочные материалы.
3.1.Формы аттестации и оценочные материалы.

IV. Комплекс организационно-педагогических условий реализации программы.
4.1.Материально-техническое обеспечение программы.
4.2.Кадровое обеспечение программы.
4.3.Методические обеспечение.

V. Список литературы.
5.1.Список литературы для обучающихся и родителей.
5.2.Список литературы для педагога.
5.3.Интернет-сайты.

Экспертная оценка.

Приложение.
Календарный учебный график.

Раздел 1. Комплекс основных характеристик дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы.

1.1. Нормативная правовая база к разработке дополнительных общеобразовательных программ:

- Федеральный закон Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ от 29.12.2012г.;
- Приказ Министерства просвещения РФ № 629 от 27 июля 2022г. «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным образовательным программам»;
- Приказ Министерства просвещения РФ от 3 сентября 2019 г. № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей» (с изменениями и дополнениями, приказ Минпросвещения РФ от 2 февраля 2021г. №38, (изменения вступают в силу с 25 мая 2021г.);
- Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 г. (с изменениями и дополнениями, Распоряжение Правительства РФ от 31 марта2022 г. N 678-р (изменения вступают в силу с 7 апреля 2022г.);
- Письмо Минобрнауки РФ от 18.11.2015 № 09-3242 «О направлении рекомендаций» (вместе с Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы);
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020г. №28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей, и молодежи»;
- Постановление главного санитарного врача от 28.01.2021г. №2 СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;
- Положение о дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе МБУ ДО «ДДТ Шатойского муниципального района».

1.2.Направленность программы.

Дополнительная общеобразовательная программа «Умелые руки» художественной направленности.

1.3.Уровень освоения программы- стартовый.

Стартовый уровень программы рассчитан на 144 часов. Стартовый уровень направлен на формирование устойчивого интереса к занятиям в кружке и выбора дальнейшего направления деятельности. Программа этого уровня предполагает расширение знаний по самореализации, формированию личности учащегося, умения и навыков выполнения логических и творческих

заданий различной направленности, а также навыки самостоятельной деятельности.

1.4. Актуальность программы.

Актуальность программы обусловлена тем, что в современных условиях, далеко не все черты социальной жизни безусловно позитивны, и присвоение их подрастающим поколением, становится педагогической проблемой, так как учащиеся усваивают не только положительные качества взрослых. В возможности получить этот необходимый опыт и состоит уникальное значение кружка «Мир творчества».

При этом следует учитывать, что программа направлена на:

-создание условий для развития учащегося;

-ознакомление с технологическими операциями, при помощи которых можно сделать поделки из различных материалов;

-участие в создании коллективных композиций, сюжетно и идейно связанных с определенными событиями, темами;

-изучение этикета, этики поведения в ситуациях дарения и принятия подарка;

-освоение навыков экологически грамотного поведения во время сбора природного материала;

-развитие мотиваций к познанию и творчеству;

-приобщение учащихся к общечеловеческим ценностям;

-укрепление психического и физического здоровья;

-взаимодействие педагога дополнительного образования с семьей.

1.5.Отличительные особенности данной программы.

Программа разработана на основе дополнительной общеобразовательной программы дополнительного образования детей по декоративно-прикладному искусству «Сувенир» 2013.

Данная программа осуществляется в процессе обучения и направлена на воспитание любви и добросовестного отношения к труду, понимание его роли в жизни человека, развитие интереса к профессиям родителей. Программа нацелена на выбор профессии в будущем как на предмет специального изучения. В реализации программы использует метод проектирования, который позволяет повысить познавательную активность учащихся, вовлечь в процесс обучения родных и близких людей (помощь родителей).

Обучающиеся принимаются в кружок с различной подготовкой и навыками. Программа составлена из нескольких разделов. Учащимся предлагается выполнить работы в разной технике исполнения.

1.6. Категория учащихся.

Программа рассчитана на детей 8-11 лет. Набор в группы свободный. В объединении могут заниматься учащиеся как одного возраста, так и возрастного состава.

1.7. Сроки реализации программы.

Срок реализации программы – 1 год. Объем программы – 144 часа

1.8. Формы организации образовательного процесса.

Образовательный процесс организован в форме чередования теоретических и практических занятий. Почти каждое занятие по темам включает практическую и теоретическую части. Последняя, занимает большую часть занятия, где обучающиеся выполняют графическую работу, работу с бумагой, работу с бисером.

Кульминацией работы обучающихся являются конкурсы и выставки.

Из этого следует, что основной формой проведения занятий является практическая работа. В процессе реализации программы используются разнообразные формы занятий:

1. Занятия-объяснение
2. Занятие общения и систематизации знаний
3. Контрольно-проверочные знания
4. Комбинированные занятия
5. Защита творческих проектов
6. Выставка творческих работ

Режим занятий.

Занятия проводится в разновозрастных группах, численность группы – 15 – 20 человек. Занятия проводятся в 2 раза в неделю по 2 часа. Продолжительность занятий – 45 минут, перерыв 5 мин.

1.9. Цель и задачи программы.

Цель программы-формирование у учащихся художественной культуры как составной части материальной и духовной культуры, развитие художественно- творческой активности, овладение образным языком декоративно- прикладного искусства.

Задачи:

Обучающие:

- развивать стремление к углублению знаний;
- формировать интерес к декоративно-прикладному творчеству;
- развивать художественный вкус и ориентировать на качество изделий;
- развивать индивидуальные способности обучающихся;

Воспитательные:

- воспитывать уважение к труду;
- формировать чувство коллективизма, гражданственности;
- нравственные качества учащихся (взаимопомощь, добросовестность, честность);
- формировать чувство самоконтроля, взаимопомощи;

Развивающие:

- развивать познавательный интерес к декоративно-прикладному творчеству;
- развивать личностное самообразование, активность, самостоятельность;
- создавать условия для социального, профессионального самоопределения учащихся.

1.10.Планируемые результаты освоения программы.

Будут знать:

- углубленные знания по декоративно- прикладному искусству;
- как формировать интерес к декоративно-прикладному творчеству;
- как развить художественный вкус;

Будут уметь:

- трансформировать бумагу, картон в объемные элементы;
- решать художественно - творческие задачи на основе творческих принципов народного искусства (повтор, импровизация);
- свободно рисовать кистью элементы растительного и геометрического орнамента;
- лепить разными способами;
- привлекать к работе над орнаментом;
- создавать законченное произведение декоративно-прикладного искусства, отвечающее эстетическим и художественным требованиям : вышивать лентами, добавляя бисер, мулине, декоративную тесьму;
- вести исследовательскую деятельность в рамке разработки творческих проектов.

2. Содержание программы.

2.1.Учебно –тематический план.

№	Название разделов и тем	Количество часов			Формы аттестации /контроля
		теория	в том числе		
			практика	всего	
1.Работа с бумагой-80 час					
1	Знакомство с планом работы кружка, обзор основных тем	2	2	4	беседа
2	Экскурсия на природу, заготовка гербария.	2	2	4	
3	Аппликация, ознакомление с техникой. Подготовка материала.	2	2	4	
4	Изготовление композиции.	2	2	4	
5	Аппликация- открытка. Подготовка материалов	2	2	4	

6	Изготовление открытки.	2	2	4	
7	Аппликация. Подготовка материалов.	2	2	4	
8	Изготовление аппликации.	2	2	4	
9	Гофр трубочки. Знакомство с техникой гофротрубочки. Подготовка материалов.	2	2	4	
10	Изготовление композиции.	2	2	4	
11	Квиллинг. Знакомство с техникой квиллинга. Подготовка материалов.	2	2	4	
12	Изготовление композиции.	2	2	4	
13	Техника безопасности. Квиллинг. Изучение основных форм квиллинга. Подготовка материалов.	2	2	4	
14	Изготовление композиции технике квиллинг и бумагопластики.	2	2	4	
15	Торцевание на пластилине. Ознакомление с техникой. Подготовка материалов	2	2	4	
16	Изготовление композиции.	2	2	4	
17	Торцевание. Подготовка материалов для коллективной композиции.	2	2	4	
18	Изготовление макета.	2	2	4	
19	Торцевание.	2	2	4	
20	Изготовление композиции.	2	2	4	
2.Работа с природными материалами-16 часов					
21	Техника безопасности. Ознакомление с техникой. Подготовка каркаса для дерева.	2	2	4	
22	Изготовление дерева.	2	2	4	
23	Рамка из природных материалов.	2	2	4	
24	Аппликация из гербария.	2	2	4	
3.Плетение-24 часа					
25	Техника безопасности. Бисероплетение. Ознакомление	2	2	4	

	с техникой. Подготовка материалов.				
26	Изготовление бабочки.	2	2	4	
27	Бисероплитение. Подготовка материалов.	2	2	4	
28	Плетение березы.	2	2	4	
29	Ганутель. Ознакомление с техникой. Подготовка материалов.	2	2	4	
30	Изготовление букета с помощью техники ганутель.	2	2	4	
4.Шитье-8 часов.					
31	Техника безопасности. Подготовка материалов для шитья броши.	2	2	4	
32	Изготовление броши.	2	2	4	
5.Лепка-16 часов.					
33	Техника безопасности. Аппликации из пластилина. Знакомство с техникой.	2	2	4	
34	Изготовление аппликации.	2	2	4	
35	Аппликация из пластилина.	2	2	4	
36	Изготовление аппликации.	2	2	4	
37	**Итого:**	72	72	144	

2.2.Содержание учебно-тематического плана программы.

Тема № 1.

Работа с бумагой-80 часов.

Знакомство с планом работы кружка, обзор основных тем. Т.Б.

Теория:

Виды бумаги. Что такое аппликация? Изучение видов аппликации. Знакомство с техниками квиллинга и бумагопластики, изучение основных форм квиллинга. Изучение техники торцевание, изучения основных форм квиллинга. Изучение техники торцевания. Торцевание на пластилине.

Практика: Изготовление аппликаций ко Дню учителя, «Божья коровка», «Зайчик». Поделка из жатой бумаги «Торт». Поделки в технике квиллинга и бумаагопластики: «Павлин». Изготовление поделок с применением техники торцевания «Разноцветный букет», «Букет в вазе».

Тема № 2.

Работа с природными материалами-16 часов.

Теория:

Лиственные растения. Многообразие листьев по форме и размеру. Способы сбора и гербаризации листьев. Изучение разнообразия семян по форме и размеру. Время сбора семян. Изучение основных приемов и принципов выполнения аппликаций из листьев и семян. Подбор колорита в работах ,сочетание цветов. Эстетическое требования к качеству изделий. Техника безопасности.

Практика;

Подготовка листьев к работе. Создание эскиза, фона. Подготовка основы. Выбор композиции. Изготовление отдельных декоративных работ: «Дерево», «Фоторамка», «Пейзаж».

Тема № 3.

Плетение – 24 часа.

Теория:

Виды плетения. Материалы для плетения. Подробное изучение техники плетения бисером. Изучение основных форм бисероплетения. Знакомство с техникой ганутель. Виды материалов для использования в технике ганутель.

Практика:

Изготовление поделок из бисера: «Бабочка», «Береза». Изготовление поделок с применением техники ганутель; «Одуванчик», «Лилии».

Тема № 4.

Шитье-8 часов.

Теория:

Техника безопасности. Правильное положение рук при шитье. Способы шитья. Виды ниток.

Практика:

Изготовление сложной композиции «Лотос».

Тема № 5.

Лепка-16 часов.

Теория:

Виды лепки. Как правильно работать с пластилином. Техника безопасности при работе с пластилином. Изучение аппликации из пластилина. Изучение вспомогательных материалов при работе с пластилином.

Практика:

Изготовление аппликаций из пластилина «Тигренок», «Зайчонок».

3.Формы аттестации оценочные материалы.

Подведение итогов по результатам освоения материала данной программы проводится в форме:

- контрольных занятий по изученным темам;
- конкурсы;
- выставка работ;
- составление альбома работ,
- в конце года готовится итоговая выставка работ.

В качестве *форм* подведения итогов применяются зачеты, зачетные итоговые работы, открытые занятия, конкурсы, выставки, защиты творческих работ.

- выполнение итоговых работ по результатам усвоения каждого блока;
- выполнение конкурсных и выставочных работ;
- подведение итогов по результатам каждого полугодия.

Как итог реализации программы ежегодно проводятся выставки детских работ к праздникам и в конце учебного года — итоговая выставка; кроме этого, работы учащихся принимают участие в республиканских и всероссийских конкурсах. Обучающиеся и их родители сравнивают работы, выполненные в начале учебного года, с теми, которые дети предоставили на выставку. Подробно анализируются достижения каждого учащегося с пожеланием дальнейших успехов в творчестве и приглашением посещать кружок на следующий учебный год.

Важнейший показатель эффективности проведённой педагогической работы — изменения в поведении обучающихся. Если неуверенный в себе, замкнутый учащийся стал весёлым, с удовольствием занимается декоративно-прикладным искусством и доводит начатую работу до конца, выражает желание продемонстрировать её другим людям, то педагог близок к цели.

4. Комплекс организационно-педагогических условий.

4.1. Материально -техническое обеспечение программы.

Для проведения полноценного учебного процесса достаточно кабинета, отвечающего требованиям времени. Кружок должен быть снабжен специальным материалом: бумага разного вида, бисер ,ножницы , проволка и т.д.

4.2. Кадровое обеспечение программы.

Программа может быть реализована одним педагогом дополнительного образования, имеющим образование, соответствующее направленности дополнительной общеобразовательной программы, осваиваемой учащимися.

4.3. Учебно-методическое обеспечение.

Для развития навыков творческой работы учащихся программой предусмотрены методы дифференциации и индивидуализации на различных этапах обучения, что позволяет педагогу полнее учитывать индивидуальные возможности и личностные особенности учащегося, достигать более высоких результатов в обучении и развитии творческих способностей детей младшего школьного возраста.

Применяются следующие средства дифференциации:

- разработка заданий различной трудности и объема;
- разная мера помощи преподавателя учащимся при выполнении учебных заданий;
- вариативность темпа освоения учебного материала;

- индивидуальные и дифференцированные домашние задания.

Основной задачей дифференциации и индивидуализации при объяснении материала является формирование умения у учеников применять полученные ранее знания. При этом на этапе освоения нового материала учащимся предлагается воспользоваться ранее полученной информацией. Учащиеся могут получить разную меру помощи, которую может оказать педагог посредством инструктажа, технических схем, памяток. Основное время на уроке отводится практической деятельности, поэтому создание творческой атмосферы способствует ее продуктивности.

Список литературы.

Для педагога.

1.Андрианов П. И. «Развитие технического творчества младших школьников». Москва. «Просвещение» 1990 год.

2.Виноградова Е.Г. « Бисер для детей».ЗАО Издательство «ЭКСМО-Пресс»2001 год.

3.Дополнительное образование для детей. 2000 год.

4.Параманов Л.А. «Детское творческое конструирование». Издательский дом «Карапуз». Москва 1999 год.

5.Щеглова А.В. «Оригами для детей и взрослых». Издательский дом «Владис». 2007 год.

Список литературы для детей.

1.Игрушки из бумаги. –Санкт-Петербург: Кристалл. 1997 год.

2. Самоделки из бумаги. Просто и доступно: 50 моделей Роберта Нила.- М.: Дрофа. 1995 год.

3. Селевко Г.К. Современные образовательные технологии: Учебное пособие.- М.: Народное образование.1998 год.

4. Хелен Уолтер. Удивительные поделки из бумаги. 2010 год.

Интернет ресурсы.

1.**http://refleader.ru/jgeotratyrnaotr.html**

2. **http://stranamasterov.ru/taxonomy/term/1492**

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ДОМ ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСВА ШАТОЙСКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО РАОЙНА»

ВНУТРЕННЯЯ ЭКСПЕРТИЗА ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ ПРОГРАММЫ.

Экспертное заключение (рецензия) № 1 от «01» сентября 2026г.

Эксперт - зам. директора Башаева Хеди Саламбековна

I.Общая информация о программе

1. Название: «Умелые руки».
2. Автор - составитель: Педагог дополнительного образования – Башаева Мадина Саламбековна.

II. Экспертиза разделов программы.

Наименование параметра оценки	Наличие/ отсутствие	Что нуждается в корректировке, дополнении
Титульный лист		
наименование вышестоящего органа управления образованием	+	
Наименование учреждения	+	
Гриф утверждения программы	+	
Название программы	+	
Данные об авторе программы (ФИО, занимаемая должность)	+	
Возраст обучающихся	+	
Срок реализации программы	+	
Название населенного пункта, в котором написана программа	+	
Год написания программы	+	
Комплекс основных характеристик дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы		
Нормативные документы	+	
Направленность программы	+	
Уровень программы	+	
Актуальность программы	+	
Отличительные особенности программы	+	
Категория учащихся, для которых программа актуальна	+	
Сроки реализации и объем	+	

программы		
Формы организации образовательной деятельности и режим занятий	+	
Цель и задачи программы	+	
Планируемые результаты освоения программы	+	
Содержание программы		
Учебный план 1 года обучения	+	
Содержание учебного плана 1 года обучения	+	
Формы аттестации и оценочные материалы		
Формы аттестации и оценочные материалы	+	
Комплекс организационно-педагогических условий реализации программы		
Материально-техническое обеспечение программы	+	
Кадровое обеспечение программы	+	
Учебно-методическое обеспечение	+	
Список литературы	+	
Приложение №1	+	

ЭКСПЕРТНОЕ ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Умелые руки» соответствует требованиям нормативно - правовых документов и рекомендуется к реализации в МБУ ДО «ДДТ Шатойского муниципального района»

Зам. директора Х.С.Башаева

Календарный учебный график

№ п/п	Фактическая дата	Плановая дата	Время проведения занятия	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма аттестации/ контроля
1		15.09.2026		Комб.	2	Знакомство с планом работы кружка, обзор основных тем	СОШ с.Улус-Керт	
2		17.09.2026		Комб.	2	Знакомство с планом работы кружка, обзор основных тем	СОШ с.Улус-Керт	
3		23.09.2026		Комб.	2	Экскурсия на природу, заготовка гербария	СОШ с.Улус-Керт	
4		24.09.2026		Комб.	2	Экскурсия на природу, заготовка гербария.	СОШ с.Улус-Керт	
5		30.09.2026		Комб.	2	Аппликация, ознакомление с техникой. Подготовка материала	СОШ с.Улус-Керт	
6		01.10.2026		Комб.	2	Аппликация, ознакомление с техникой. Подготовка материала	СОШ с.Улус-Керт	
7		07.10.2026		Комб.	2	Изготовление композиции	СОШ с.Улус-Керт	
8		08.10.2026		Комб.	2	Изготовление композиции	СОШ с.Улус-Керт	

9		13.10.2026		Комб.	2	Аппликация- открытка. Подготовка материалов	СОШ с.Улус-Керт	
10		16.10.2026		Комб.	2	Аппликация- открытка. Подготовка материалов	СОШ с.Улус-Керт	
11		23.10.2026		Комб.	2	Изготовление открытки	СОШ с.Улус-Керт	
12		24.10.2026		Комб.	2	Изготовление открытки	СОШ с.Улус-Керт	
13		27.10.2026		Комб.	2	Аппликация. Подготовка материалов.	СОШ с.Улус-Керт	
14		28.10.2026		Комб.	2	Аппликация. Подготовка материалов.	СОШ с.Улус-Керт	
15		05.11.2026		Комб.	2	Изготовление аппликации	СОШ с.Улус-Керт	
16		11.11.2026		Комб.	2	Изготовление аппликации	СОШ с.Улус-Керт	
17		12.11.2026		Комб.	2	Гофротрубочки. Знакомство с техникой гофротрубочки. Подготовка материалов.	СОШ с.Улус-Керт	
18		18.11.2026		Комб.	2	Гофротрубочки. Знакомство с техникой гофротрубочки. Подготовка материалов.	СОШ с.Улус-Керт	

19		19.11.2026		Комб.	2	Изготовление композиции	СОШ с.Улус-Керт	
20		25.11.2026		Комб.	2	Изготовление композиции	СОШ с.Улус-Керт	
21		26.11.2026		Комб.	2	Квиллинг. Знакомство с техникой квиллинга. Подготовка материалов	СОШ с.Улус-Керт	
22		02.12.2026		Комб.	2	Квиллинг. Знакомство с техникой квиллинга. Подготовка материалов	СОШ с.Улус-Керт	
23		03.12.2026		Комб.	2	Изготовление композиции	СОШ с.Улус-Керт	
24		09.12.2026		Комб.	2	Изготовление композиции	СОШ с.Улус-Керт	
25		10.12.2026		Комб.	2	Техника безопасности. Квиллинг. Изучение основных форм квиллинга. Подготовка материалов	СОШ с.Улус-Керт	
26		16.12.2026		Комб.	2	Техника безопасности. Квиллинг. Изучение основных форм квиллинга. Подготовка материалов	СОШ с.Улус-Керт	

27		17.12.2026		Комб.	2	Изготовление композиции технике квиллинг и бумагопластики	СОШ с.Улус-Керт	
28		23.12.2026		Комб.	2	Изготовление композиции технике квиллинг и бумагопластики	СОШ с.Улус-Керт	
29		24.12.2026		Комб.	2	Торцевание на пластилине. Ознакомление с техникой. Подготовка материалов	СОШ с.Улус-Керт	
30		13.01.2027		Комб.	2	Торцевание на пластилине. Ознакомление с техникой. Подготовка материалов	СОШ с.Улус-Керт	
31		14.01.2027		Комб.	2	Изготовление композииции	СОШ с.Улус-Керт	
32		20.01.2027		Комб.	2	Изготовление композииции	СОШ с.Улус-Керт	
33		21.01.2027		Комб.	2	Торцевание. Подготовка материалов для коллективной композиции.	СОШ с.Улус-Керт	
34		27.01.2027		Комб.	2	Торцевание. Подготовка материалов для коллективной композиции.	СОШ с.Улус-Керт	

35		28.01.2027		Комб.	2	Изготовление макета.	СОШ с.Улус-Керт	
36		03.02.2027		Комб.	2	Изготовление макета.	СОШ с.Улус-Керт	
37		04.02.2027		Комб.	2	Торцевание	СОШ с.Улус-Керт	
38		10.02.2027		Комб.	2	Торцевание	СОШ с.Улус-Керт	
39		11.02.2027		Комб.	2	Изготовление композиции	СОШ с.Улус-Керт	
40		17.02.2027		Комб.	2	Изготовление композиции	СОШ с.Улус-Керт	
41		18.02.2027		Комб.	2	Техника безопасности. Ознакомление с техникой. Подготовка каркаса для дерева	СОШ с.Улус-Керт	
42		24.02.2027		Комб.	2	Техника безопасности. Ознакомление с техникой. Подготовка каркаса для дерева	СОШ с.Улус-Керт	
43		25.02.2027		Комб.	2	Изготовление дерева.	СОШ с.Улус-Керт	

44		03.03.2027		Комб.	2	Изготовление дерева.	СОШ с.Улус-Керт	
45		04.03.2027		Комб.	2	Рамка из природных материалов.	СОШ с.Улус-Керт	
46		10.03.2027		Комб.	2	Рамка из природных материалов.	СОШ с.Улус-Керт	
47		11.03.2027		Комб.	2	Аппликация из гербария	СОШ с.Улус-Керт	
48		17.03.2027		Комб.	2	Аппликация из гербария	СОШ с.Улус-Керт	
49		18.03.2027		Комб.	2	Техника безопасности. Бисероплетение. Ознакомление с техникой. Подготовка материалов	СОШ с.Улус-Керт	
50		24.03.2027		Комб.	2	Техника безопасности. Бисероплетение. Ознакомление с техникой. Подготовка материалов	СОШ с.Улус-Керт	
51		25.03.2027		Комб.	2	Изготовление бабочки	СОШ с.Улус-Керт	
52		31.03.2027		Комб.	2	Изготовление бабочки	СОШ с.Улус-Керт	

53		01.04.2027		Комб.	2	Бисероплитение. Подготовка материалов.	СОШ с.Улус-Керт	
54		07.04.2027		Комб.	2	Бисероплитение. Подготовка материалов.	СОШ с.Улус-Керт	
55		08.04.2027		Комб.	2	Плетение березы.	СОШ с.Улус-Керт	
56		14.04.2027		Комб.	2	Плетение березы.	СОШ с.Улус-Керт	
57		15.04.2027		Комб.	2	Ганутель. Ознакомление с техникой. Подготовка материалов	СОШ с.Улус-Керт	
58		21.04.2027		Комб.	2	Ганутель. Ознакомление с техникой. Подготовка материалов	СОШ с.Улус-Керт	
59		22.04.2027		Комб.	2	Техника безопасности. Подготовка материалов для шитья броши	СОШ с.Улус-Керт	
60		28.04.2027		Комб.	2	Техника безопасности. Подготовка материалов для шитья броши	СОШ с.Улус-Керт	
61		29.04.2027		Комб.	2	Изготовление броши.	СОШ с.Улус-Керт	

62		05.05.2027		Комб.	2	Изготовление броши.	СОШ с.Улус-Керт	
63		06.05.2027		Комб.	2	Техника безопасности. Аппликации из пластилина. Знакомство с техникой	СОШ с.Улус-Керт	
64		12.05.2027		Комб.	2	Техника безопасности. Аппликации из пластилина. Знакомство с техникой	СОШ с.Улус-Керт	
65		13.05.2027		Комб.	2	Изготовление аппликации	СОШ с.Улус-Керт	
66		19.05.2027		Комб.	2	Изготовление аппликации	СОШ с.Улус-Керт	
67		20.05.2027		Комб.	2	Аппликация из пластилина	СОШ с.Улус-Керт	
68		26.05.2027		Комб.	2	Аппликация из пластилина	СОШ с.Улус-Керт	
69		27.05.2027		Комб.	2	Изготовление аппликации.	СОШ с.Улус-Керт	
70		27.05.2027		Комб.	2	Изготовление аппликации.	СОШ с.Улус-Керт	
71		27.05.2027		Комб.	2	Итоговое занятие	СОШ с.Улус-Керт	

72		27.05.2027		Комб.	2	Итоговое занятия	СОШ с.Улус-Керт	

Приложение № 2
ПРОМЕЖУТОЧНАЯ АТТЕСТАЦИЯ обучающихся за I полугодие.

1. Какой инструмент используют для разрезания бумаги?

А) Линейка

Б) Карандаш

В) Ножницы

Г) Игла

✓ Ответ: В

2. Как правильно держать ножницы во время резания?

А) Кольцами вверх

Б) Кольцами вниз, лезвиями вперёд

В) Кольцами вниз, лезвиями к себе

Г) Как удобно

✓ Ответ: Б

3. Что из перечисленного является природным материалом?

А) Картон

Б) Пластилин

В) Шишка

Г) Проволока

✓ Ответ: В

4. Какой материал мягкий и легко принимает любую форму?

А) Бумага

Б) Пластилин

В) Ткань

Г) Картон

✓ Ответ: Б

5. Что нужно сделать перед началом работы?

А) Сразу начать лепить

Б) Приготовить рабочее место и материалы

В) Позвонить другу

Г) Просто сесть за стол

✅ Ответ: Б

6. Что такое шаблон?

А) Линейка

Б) Образец для обведения и вырезания деталей

В) Клей

Г) Ножницы

✅ Ответ: Б

7. Как называется способ соединения деталей из бумаги без клея?

А) Скручивание

Б) Вставка в прорези

В) Наматывание

Г) Пришивание

✅ Ответ: Б

8. Какой материал чаще всего используют для аппликации?

А) Глина

Б) Бумага

В) Проволока

Г) Шерсть

✅ Ответ: Б

9. Какой инструмент нужен, чтобы сделать отверстие в ткани?

А) Ножницы

Б) Игла

В) Карандаш

Г) Линейка

✅ Ответ: Б

10. Что нужно делать с иглой после работы?

А) Оставить на столе

Б) Спрятать в ткань

В) Убрать в игольницу

Г) Положить в карман

✅ Ответ: В

11. Что помогает сделать шов ровным?

А) Нитка

Б) Карандаш

В) Разметка

Г) Линейка

✅ Ответ: В

12. Каким клеем лучше склеивать бумагу?

А) Столярным

Б) Клей-карандашом или ПВА

В) Эпоксидным

Г) Суперклеем

✅ Ответ: Б

13. Как правильно пользоваться иглой?

А) Аккуратно, направляя от себя

Б) Быстро и сильно

В) Крутить в руках

Г) Никак — она опасна

✅ Ответ: А

14. Какой материал получают из дерева?

А) Ткань

Б) Картон

В) Проволока

Г) Пластилин

✅ Ответ: Б

15. Как называется процесс создания изделия своими руками?

А) Рисование

Б) Творчество

В) Мастерство

Г) Конструирование

✅ Ответ: Г

ПРОМЕЖУТОЧНАЯ АТТЕСТАЦИЯ обучающихся за I полугодие 2026/2027учебный год
Объединение - «Мир творчества»
Группа –

№ п/п	Фамилия, имя обучающегося	Тестирование (max - 28 б.)	Сумма баллов	Уровень обученности
1.				
2.				
3.				
4.				
5.				
6.				
7.				
8.				
9.				
10.				
11.				
12.				
13.				
14.				
15.				

Критерии уровня обученности по сумме баллов:
22-28 баллов - высокий уровень; 14-21 баллов - средний уровень; 0-13 баллов - низкий уровень.
Педагог дополнительного образования - Башаева Мадина Саламбековна

Итоговая аттестация обучающихся за год обучения.

1. Какой материал лучше подходит для лепки?

А) Песок

Б) Бумага

В) Пластилин

Г) Проволока

✓ Ответ: В

2. Как правильно хранить ножницы?

А) Лезвиями вверх

Б) Лезвиями вниз, в закрытом виде

В) В стакане

Г) В пенале с карандашами

✓ Ответ: Б

3. Как называется соединение деталей ткани нитками?

А) Лепка

Б) Вышивка

В) Сшивание

Г) Аппликация

✓ Ответ: В

4. Что нужно сделать после окончания работы?

А) Убрать рабочее место

Б) Уйти из класса

В) Поиграть с изделием

Г) Положить инструменты на край стола

✓ Ответ: А

5. Что нужно делать, если случайно укололся иглой?

А) Сразу сказать учителю

Б) Промолчать

В) Продолжить работать

Г) Спрятать иглу

✅ Ответ: А

6. Что означает слово «мастер»?

А) Тот, кто всё умеет делать своими руками

Б) Тот, кто только учится

В) Тот, кто наблюдает

Г) Тот, кто рисует

✅ Ответ: А

7. Что помогает аккуратно обвести шаблон?

А) Толстый фломастер

Б) Простой карандаш

В) Кисточка

Г) Маркер

✅ Ответ: Б

8. Какой материал используется для поделок из природного материала?

А) Картон

Б) Клей и пластилин для соединения деталей

В) Гвозди и молоток

Г) Только ножницы

✅ Ответ: Б

9. Почему важно соблюдать правила безопасности?

А) Чтобы быстрее закончить

Б) Чтобы не пораниться и не повредить материалы

В) Чтобы понравиться учителю

Г) Чтобы работа выглядела красиво

✅ Ответ: Б

10. Что нужно делать при работе с клеем?

А) Намазывать много клея

Б) Клеить на краю стола

В) Использовать умеренно и аккуратно

Г) Разливать на изделие

✅ Ответ: В

11. Как называется вид рукоделия, при котором детали пришиваются к ткани?

А) Вышивка

Б) Лепка

В) Аппликация

Г) Плетение

✅ Ответ: А

12. Какой материал нельзя использовать без разрешения взрослого?

А) Бумагу

Б) Проволоку

В) Нитки

Г) Ткань

✅ Ответ: Б

13. Для чего нужны шаблоны и выкройки?

А) Для украшения рабочего места

Б) Чтобы изделия получались одинаковыми и аккуратными

В) Чтобы не использовать линейку

Г) Чтобы быстрее закончить

✅ Ответ: Б

14. Что развивает работа на уроках «Умелые руки»?

А) Лень

Б) Аккуратность, усидчивость и творчество

В) Быстроту

Г) Шум в классе

✅ Ответ: Б

15. Что нужно делать, если не знаешь, как выполнить задание?

А) Спросить у учителя

Б) Придумать своё, не слушая никого

В) Уйти с урока

Г) Сидеть без дела

✅ Ответ:

Итоговая аттестация за год обучения 2026/2027 учебный год
Объединение - «Мир творчества»
Группа –

№ п/п	Фамилия, имя обучающегося	Тестирование (max - 28 б.)	Сумма баллов	Уровень обученности
1.				
2.				
3.				
4.				
5.				
6.				
7.				
8.				
9.				
10.				
11.				
12.				
13.				
14.				
15.				

Критерии уровня обученности по сумме баллов:
22-28 баллов - высокий уровень; 14-21 баллов - средний уровень; 0-13 баллов - низкий уровень.
Педагог дополнительного образования_____ Башаева Мадина Саламбековна