**МУ «Отдел образования Шатойского муниципального района»**
**МБУ ДО «Дом детского творчества Шатойского муниципального района»**

Рассмотрена
на заседании методического совета

протокол №1
от «28» август 2026г.

Принято решением педагогического совета
протокол №1
от «28» август 206г.

Утверждаю:
И.о. директора МБУ ДО «ДДТ Шатойского муниципального района»
Х.С.Башаева
Приказ от «07» сентябрь 2026г. за № 08

**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Бисеринка»**
Направленность: художественная.
Уровень программы: стартовый.

Возраст детей: 10- 13 лет
Срок реализации: 1 год

Дидаева Диана Мусаевна
Подписано цифровой подписью: Дидаева Диана Мусаевна
Дата: 2026.10.27 08:10:46 +03'00'

Составитель:
Багалова Эсет Ахядовна,
педагог дополнительного образования.

с.Шатой, 2026г.

Программа прошла внутреннюю экспертизу и рекомендована к реализации в МБУ ДО «ДДТ Шатойского муниципальнього района».

Экспертное заключение (рецензия)№ 1от 01.09.2026г.

Эксперт _____ зам. директора Башаева Хеди Саламбековна

## Содержание программы

**1. Комплекс основных характеристик дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы.**
1.1.Нормативно-правовая база.
1.2.Направленность программы.
1.3.Уровень освоения программы.
1.4.Актуальность программы.
1.5.Отличительные особенности программы.
1.6.Категория учащихся, для которых программа актуальна.
1.7.Сроки реализации и объем программы.
1.8.Формы организации образовательной деятельности и режим занятий.
1.9.Цель и задачи программы.
1.10.Планируемые результаты освоения программы.

**2. Содержание программы.**
2.1.Учебный план.
2.2.Содержание учебного плана.

**3. Формы аттестации и оценочные материалы.**
3.1.Формы аттестации и оценочные материалы.

**4. Комплекс организационно-педагогических условий реализации программы.**
4.1.Материально-техническое обеспечение программы.
4.2.Кадровое обеспечение программы.
4.3.Методические обеспечение.

**5. Список литературы.**
5.1.Список литературы для обучающихся и родителей.
5.2.Список литературы для педагога.
5.3.Интернет-сайты.

**Экспертная оценка.**

**Приложение.**
Календарный учебный график.

## Раздел 1. Комплекс основных характеристик дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы.

### 1.1. Нормативная правовая база к разработке дополнительных общеобразовательных программ:

- Федеральный закон Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ от 29.12.2012г.;
- Приказ Министерства просвещения РФ № 629 от 27 июля 2022г. «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным образовательным программам»;
- Приказ Министерства просвещения РФ от 3 сентября 2019 г. № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей» (с изменениями и дополнениями, приказ Минпросвещения РФ от 2 февраля 2021г. №38, (изменения вступаютв силу с 25 мая 2021г.);
- Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 г.(с изменениями и дополнениями, Распоряжение Правительства РФ от 31 марта2022 г. N 678-р (изменения вступают в силу с 7 апреля 2022г.);
- Письмо Минобрнауки РФ от 18.11.2015 № 09-3242 «О направлении рекомендаций» (вместе с Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы);
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020г. №28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей, и молодежи»;
- Постановление главного санитарного врача от 28.01.2021г. №2 СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;
- Положение о дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе МБУ ДО «ДДТ Шатойского муниципального района».

### 1.2. Направленность программы.

Данная программа имеет художественную направленность и рассчитана на обучение, воспитание и развитие детей средствами декоративно-прикладного творчества.

### 1.3. Уровень программы.

Настоящая программа имеет стартовый уровень. Обучает первоначальным навыкам и техникам бисероплетения. Также дети приобретают навыки конструкторской, учебно-исследовательской работы, опыт работы в коллективе.

### 1.4. Актуальность программы.

В законе РФ «Об образовании» определен в качестве принципа государственной политики гуманистический характер образования, приоритет общечеловеческих ценностей, свободного развития личности (ст.2). Практический гуманизм предусматривает обеспечение комплекса условий для развития каждого человека как высшей самостоятельной ценности, как индивидуальности. Творчество есть реальное бытие индивидуальности. В инновационной модели образования закрепляется требование учета интересов, склонностей детей, их индивидуальных способностей при создании оптимальных условий для самовыражения в различных видах деятельности. Актуальность программы в том, что ее освоение способствует формированию и развитию практических умений и навыков при работе с бисером, Кроме того, реализация программы способствует формированию эстетического вкуса ребенка, учит отличать истинно художественные произведения декоративноприкладного искусства от предметов низкого художественного уровня.

### 1.5. Отличительные особенности программы.

Дополнительная образовательная программа разработана на основе типовых программ, с учётом требований «О примерных требованиях к программам дополнительного образования детей» (в частях, не противоречащих современному законодательству, письмо Минобрнауки РФ от 18.11.2015 № 09-3242«О направлении рекомендаций». Особенность данной программы - подбор методики обучения с учётом возраста ребенка. Для результативности обучения задания подобраны так, чтобы процесс обучения осуществлялся непрерывно от простого к более сложному. Занятия по данной программе позволяют обучающимся познакомиться с видами декоративно-прикладного творчества. Декоративное искусство развивает художественное восприятие действительности, фантазию. Обучающиеся учатся создавать вещи, которые имеют не только художественное, но и практическое значение. Большое значение имеет развитие мелкой моторики рук, занятие рукоделием и бисером конкретно развивает не только мелкую моторику рук, но и мозговые центры речи. Аккуратная, мелкая работа руками развивает внимание, способствует точности и ясности речи, а также хорошо организует и дисциплинирует мышление.

### 1.6. Категория учащихся.

Программа рассчитана на детей 10-13 лет. Зачисление осуществляется при желании ребенка по заявлению его родителей (законных представителей).

### 1.7. Срок реализации и объем программы.

Срок реализации программы - 1 год. Объем программы -144 часа.

### 1.8. Форма организации образовательной деятельности и режим занятий.

Для достижения поставленных целей предусматривается отбор основных форм и методов совместной деятельности учителя и учащегося. В связи с этим особое место в программе занимают следующие формы работы:

- индивидуальная;
- творческие задания;
- выставка творческих работ.
- веб - занятия (дистанционные занятия, проводимые с использованием средств видеокоммуникаций WhatsApp, Telegramm, Youtube, Zoom.);
- чат - занятия (с использованием чат - технологий WhatsApp и Telegram);
- почтовая рассылка учебно-методических материалов, видео - и аудиофайлов (offline обучение)
- *Основные методы обучения:*
- объяснительно-иллюстративный;
- беседа;
- демонстрации;
- работа с книгой, просмотр журналов, книг, фотографий;
- рассказ, беседа, дискуссия.

Занятия проводятся в разновозрастных группах, численный состав группы – 15-20 человек.

**Режим занятий:** занятия проводятся 2 раза в неделю по 2 часа. Продолжительность 1 часа- 45 минут.

### 1.9. Цель и задачи программы.

Научить детей самостоятельно создавать изделия из бисера, пользоваться схемами и самостоятельно составлять их, развивать эстетический вкус, внимание, терпение в работе, чувство коллективизма. Во время занятий дети, которым легче удается усвоить практические навыки, помогают другим детям.

**Задачи:**

*Образовательные*- углубление и расширение знаний об истории и развитии бисероплетения, формирование знаний по основам композиции, Цветове дения и материаловедения, освоение техники бисероплетения.

*Воспитательные*- привитие интереса к культуре своей Родины, к истокам народного творчества, воспитание эстетического отношения к действительности, трудолюбия, аккуратности, усидчивости, терпения, умения довести начатое дело до конца, взаимопомощи при выполнении

работы, экономичного отношения к используемым материалам, привитие основ культуры труда.

*Развивающие*- развитие моторных навыков, образного мышления, внимания, фантазии, творческих способностей, формирование эстетического и художественного вкуса.

### 1.10. Планируемые результаты освоения программы.

Предметные:

Будут знать:

- различные виды материалов, инструментов; специальную терминологию, обозначающую материалы, инструменты;
- основные приемы низания (бисер, бусина, рубка, стеклярус, проволока, иголка, нитки, фиксирование и др.);
- основные приемы низания: параллельное плетение, бугорки, крестик, зигзаг;
- основы цветоведения (цвета, удачно сочетаемые в изделиях из бисера); основы композиции (ритм, симметрия);
- некоторые сведения из истории развития бисероплетения;
- правила поведения, техники безопасности и гигиены труда на занятиях.

**Будут уметь;**

- применять в практической работе основные приёмы низания (бисер, бусина, рубка, стеклярус, проволока, иголка, нитки, фиксирование и др. параллельное плетение, бугорки, крестик, зигзаг)
- самостоятельно изготавливать поделки различной сложности из бисера и бусин для конкурсов и для личного пользования.

**Метапредметные:** подбирать цвет материалов с учетом законов цветоведения и схемы изделия; самостоятельно изготавливать простые изделия: браслет, ожерелье, игрушку (по образцу или рисунку); применять технику низания на проволоку: параллельное плетение, объёмное плетение и др.; применять технику низания на иглу с ниткой: бугорки, зигзаг, крестик и др.; подготовить рабочее место.

**У учащихся будут сформированы:** ***Личностные результаты:***

- формирование личностных качеств (ответственность, исполнительность, трудолюбие, аккуратность и др.);
- формирование потребности и навыков коллективного взаимодействия через вовлечение в общее творческое дело.

## 2. Содержание программы.

### 2.1 Учебный план.

| № п/п | Название раздела, темы | Количество часов | | | Формы аттестации /контроля |
|---|---|---|---|---|---|
| | | Всего | Теория | Практика | |
| 1 | **Вводный курс.** | **12** | **7** | **7** | Опрос, наблюдение |
| 2. | Вводное занятие. Техника безопасности. | 2 | 1 | 1 | Опрос, наблюдение |
| 3. | Техника плетения. | 2 | 1 | 1 | Опрос, наблюдение |
| 4. | Способы подплетения проволоки. | 4 | 2 | 2 | Опрос, наблюдение |
| 5. | Завершение работы. | 2 | 1 | 1 | Опрос, наблюдение |
| | | | | | |
| 6. | Условные обозначения. | 2 | 1 | 1 | Опрос, наблюдение |
| 7. | **Цветочная фантазия.** | **22** | **6** | **16** | Опрос, наблюдение |
| 8. | Брошь «Бабочка». | 2 | 1 | 1 | Опрос, наблюдение |
| 9. | Подвеска «Кувшин» | 2 | 1 | 1 | Опрос, наблюдение |
| 10. | Фантазийный цветок. | 4 | 1 | 3 | Опрос, наблюдение |
| 11. | Ромашка. | 2 | 1 | 1 | Опрос, наблюдение |
| 12. | Корзина с цветами. Плетение цветов. | **4** | 1 | 3 | Опрос, наблюдение |
| 13. | Корзина с цветами. Плетение листьев. | 4 | 1 | 3 | Опрос, наблюдение |
| 14. | Корзина с цветами. Оформление. | 4 | 1 | 3 | Опрос, наблюдение |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| 15. | **Мастерская Деда Мороза.** | **24** | **5** | **19** | Опрос, наблюдение |
| 16. | Еловая ветка. | 4 | 1 | 3 | Опрос, наблюдение |
| 17. | Елка с бусами | 4 | 1 | 3 | Опрос, наблюдение |
| 18. | Игрушка: «Домик» | 8 1 | 1 | 7 | Опрос, наблюдение |
| 19. | Игрушка: «Колокольчик» | 4 | 1 | 3 | Опрос, наблюдение |
| 20. | Игрушка: «Елочка» | 4 | 1 | 3 | Опрос, наблюдение |
| 21. | **Фигурка из бисера.** | **20** | **7** | **13** | Опрос, наблюдение |
| 22. | Вишенки | 2 | 1 | 1 | Опрос, наблюдение |
| 23. | Подвеска «Амфора» | 2 | 1 | 1 | Опрос, наблюдение |
| 24. | Подвеска « Мешочек». | 2 | 1 | 1 | Опрос, наблюдение |
| | | | | | |
| 25. | Подвеска «Золотой ключик» | 2 | 1 | 1 | Опрос, наблюдение |
| 26. | Галчонок | 4 | 1 | 3 | Опрос, наблюдение |
| 27. | Фигурка девочки | 4 | 1 | 3 | Опрос, наблюдение |
| 28. | .Гуси | 4 | 1 | 3 | Опрос, наблюдение |
| 29. | **В мире животных.** | **66** | **18** | **46** | Опрос, наблюдение |
| 30. | Мышонок и сыр | 4 | 1 | 3 | Опрос, наблюдение |
| 31. | Лошадка | 4 | 1 | 3 | Опрос, наблюдение |
| 32. | Стрекоза. | 4 | 1 | 3 | Опрос, наблюдение |
| 33. | Жук | 4 | 1 | 3 | Опрос, наблюдение |
| 34. | Морж | 4 | 1 | 3 | Опрос, наблюдение |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| 35. | Рыбка. | 4 | 1 | 3 | Опрос, наблюдение |
| 36. | Журавль. | 4 | 1 | 3 | Опрос, наблюдение |
| 37. | Подвеска «Рыбка» | 4 | 1 | 3 | Опрос, наблюдение |
| 38. | Чёрный паук | 4 | 1 | 3 | Опрос, наблюдение |
| 39. | Комплект «Мотылёк» | 4 | 1 | 3 | Опрос, наблюдение |
| 40. | Попугай | 4 | 1 | 3 | Опрос, наблюдение |
| 41. | Пчёлка | 4 | 1 | 3 | Опрос, наблюдение |
| 42. | Дельфин | 2 | 1 | 1 | Опрос, наблюдение |
| 43. | Комплект «Цветы» | 4 | 1 | 3 | Опрос, наблюдение |
| 44. | Колибри | 4 | 1 | 3 | Опрос, наблюдение |
| 45. | Бабочка | 4 | 1 | 3 | Опрос, |
| | | | | | наблюдение |
| 46. | **Итого:** | **144** | **42** | **102** | Опрос, наблюдение |

## 2.2. **Содержание учебного плана.**

**Раздел Х.Вводный курс.**

**Тема 1.1. Вводное занятие. Техника безопасности.-2ч**

Теория: цель, содержание и форма занятий кружка. Режим работы. План занятий. Инструменты и материалы, необходимые для работы. Правила техники безопасности.

Практика: организация рабочего места.

Вводное тестирование

**Тема 1.2. Техника плетения.-2ч**

Теория: Основные приемы бисероплетения: параллельное и спаренное плетение.

Практика: выполнение параллельного и спаренного плетения.

**Тема 1.3. Способы подплетения проволоки. -4ч**

Теория: в каких случаях нужно подплетение? Для чего это делается?

Основные приемы подплетения.

Практика: выполнение подплетения проволоки.

**Тема 1.4. Завершение работы. -2ч**

Теория: правила завершения работы.

Практика: показ завершения работы. Пробные работы.

**Тема 1.5. Условные обозначения.** -2ч

Теория: изучение условных обозначений для плетения по схеме.

Практика: выполнение образцов по схеме.

**Раздел 2. Цветочная фантазия.-22ч**

**Тема 2.1. Брошь «Бабочка». -2ч**

Теория: основные приёмы бисероплетения, используемые для изготовления броши. Зарисовка схемы. Наращивание проволоки. Цветовое и композиционное решение.

Практика: выполнение отдельных элементов бабочки. Сборка броши.

**Тема 2.2.Подвеска «Кувшин».-2ч**

Теория: основные приёмы бисероплетения, используемые для изготовления цветов. Идея фантазийного цветка. Зарисовка схемы. Цветовое и композиционное решение.

Практика: выполнение отдельных элементов цветка. Сборка цветка. Придание эстетического вида, обкручивание стебля зеленой ленто

**Фантазийный цветок.-2ч**

Теория: основные приёмы бисероплетения, используемые для изготовления цветов.Идея фантазийного цветка. Зарисовка схемы. Цветовое и композиционное решение.

Практика: выполнение отдельных элементов цветка. Сборка цветка. Придание эстетического вида, обкручивание стебля зеленой лентой.

**Тема 2.3 Ромашка. -2ч**

Теория: основные приёмы бисероплетения, используемые для изготовления ромашки. Зарисовка схемы. Наращивание проволоки. Цветовое и композиционное решение.

Практика: выполнение отдельных элементов цветка. Сборка цветка. Придание эстетического вида, обкручивание стебля зеленой лентой.

**Тема 2.4. Корзина с цветами. Плетение цветов.-4ч**

Теория: основные приёмы бисероплетения, используемые для изготовления цветов. Цветовое и композиционное решение.

Практика: выполнение отдельных цветов. Придание эстетического вида цветам, обкручивание стебля зеленой лентой.

**Тема 2.5. Корзина с цветами. Плетение листьев.-4ч**

Теория: основные приёмы бисероплетения, используемые для изготовления листьев. Зарисовка схемы. Наращивание проволоки. Цветовое и композиционное решение.

Практика: выполнение листьев. Придание эстетического вида.

**Тема 2.6.Корзина с цветами. Оформление.-4ч**

Теория: правила сборки.

Практика: сборка корзины с цветами. Оформление композиции. Придание эстетического вида работе.

**Раздел 3. Мастерская Деда Мороза.-24ч**

**Тема 3Л.Еловая ветка.-4ч**

Теория: цветовое решение. Зарисовка схемы. Подбор бисера по цвету и по форме.

Практика: подбор бисера по цвету и по форме. Выполнение изделия по схеме. **Беседа «День народного единства».**

**Тема 3.2. Елка с бусами.-4ч**

Теория: цветовое решение. Зарисовка схемы.

Практика: Подбор бисера по цвету и по форме. Использование стекляруса и пайеток. Выполнение изделия по схеме.

**Тема 3.4. Игрушка: «Домик».-4ч**

Теория: цветовое решение. Зарисовка схемы.

Практика: Подбор бисера по цвету и по форме. Использование бисера разных видов. Выполнение изделия по схеме.

**Тема 3.5. Игрушка: «Колокольчик».-4**

Теория: Цветовое решение. Зарисовка схемы.

Практика: Подбор бисера по цвету и по форме. Использование бисера разных видов. Выполнение изделия по схеме.

**Тема 3.6. Игрушка: «Елочка».-4**

Теория: Цветовое решение. Зарисовка схемы.

Практика: Подбор бисера по цвету и по форме. Использование бисера разных видов. Выполнение изделия по схеме.

**Раздел 4. Фигурки из бисера.**

**Тема 4.1.Вишенки.-2ч**

Теория: Цветовое решение. Зарисовка схемы.

Практика: Подбор бисера по цвету и по форме. Выполнение изделия по схеме.

**Тема 4.2.Подвеска «Амфора».-2ч**

Теория: Цветовое решение. Зарисовка схемы.

Практика: Подбор бисера по цвету и по форме. Выполнение изделия по схеме.

**Тема 4.3.Подвеска «Мешочек».-2ч**

Теория: Цветовое решение. Зарисовка схемы.

Практика: Подбор бисера по цвету и по форме. Использование бисера

разных видов. Выполнение изделия по схеме. Промежуточное тестирование.

**Тема 4.4.Подвеска «Золотой ключик».-2ч**

Теория: Цветовое решение. Зарисовка схемы.

Практика: Подбор бисера по цвету и по форме. Использование бисера разных видов. Выполнение изделия по схеме.

**Тема 4.5.Галчонок.-4ч**

Теория: Цветовое решение. Зарисовка схемы.

Практика: Подбор бисера по цвету и по форме. Использование бисера разных видов. Выполнение изделия по схеме.

**Тема 4.6.Фигурка девочки.-4ч**

Теория: Цветовое решение. Зарисовка схемы.

Практика: Подбор бисера по цвету и по форме. Использование бисера разных видов. Выполнение изделия по схеме.

**Тема 4.7.Гуси.-4ч**

Теория: Цветовое решение. Зарисовка схемы.

Практика: Подбор бисера по цвету и по форме. Использование бисера разных видов. Выполнение изделия по схеме.

**Раздел 5. В мире животных.**

**Тема 5.1.Мышонок и сыр.**-4ч

Теория: Изучение схемы.

Практика: Выполнение изделия согласно выбранной схеме. Подбор бисера согласно иллюстрации и образцу. Выполнение изделия по схеме.

**Тема 5.2.Лошадка.-4ч**

Теория: Изучение схемы.

Практика: Выполнение изделия согласно выбранной схеме. Подбор бисера согласно иллюстрации и образцу. Выполнение изделия по схеме

**Тема 5.3.Стрекоза.-4ч**

Теория: Техника выполнения крыльев. Выбор цвета, зарисовка схем.

Практика: Упражнения по технике выполнения крыльев методом параллельного низания. Выполнение изделия по схеме.

**Тема 5.5.Жук.-4ч**

Теория: Изучение схемы. Сортировка бисера.

Практика: Выполнение рожек на макушке. Использование приема «верх-вниз». Выполнение изделия техникой «параллельного низания». Закрепление техники исполнения хвоста.

**Тема 5.6.Морж.-4ч**

Теория: Демонстрация образцов, схем. Изучение техники выполнения плавников и хвоста.

Практика: Упражнения на отработку техники присоединения плавников и хвоста.

**Тема 5.7.Рыбка.-4ч**

Теория: Изучение схемы.

Практика: Выполнение изделия согласно выбранной схеме. Подбор бисера согласно иллюстрации и образцу.

**Тема 5.8.Журавль.-4ч**

Теория: Изучение схемы.

Практика:Использование приема «верх-вниз». Сортировка бисера. Выполнение изделия техникой «параллельного низания». Закрепление техники исполнения хвоста.

**Тема 5.9.Подвеска «Рыбка».-4ч**

Теория: Изучение различных схем. Показ отличия объёмной фигурки от плоской фигурки.

Практика: Техника выполнения методом «вверх-вниз». Сборка изделия.

**Беседа «Наркотики - это зло».**

**Тема 5.10.Черный паук.-4ч**

Теория: Зарисовка схемы. Цветовое решение. Изучение различных вариантов фигурок паука.

Практика: Выполнение изделия по схеме.

**Тема 5.11. Комплект «Мотылек».-4ч**

Теория: Рассматривание схемы мотылька.

Практика: Выполнение крыльев в различной технике. Выполнение туловища параллельным низанием. Выполнение изделия по схеме.

**Тема 5.13.Попугай.-4ч**

Теория: Рассматривание образцов и схем попугаев.

Практика: Выполнение крыльев в различной технике. Выполнение туловища параллельным низанием. Выбор ярких и теплых тонов. Выполнение изделия по схеме.

**Тема 5.14.Пчёлка.**

Теория: Рассматривание схемы пчёлки.

Практика: Выполнение плавников в различной технике. Выполнение туловища параллельным низанием. Выполнение изделия по схеме

**Тема 5.15.Дельфин.-2ч**

Теория: Рассматривание образцов и схем различных рыб.

Практика: Выполнение крыльев в различной технике. Выполнение туловища параллельным низанием. Выбор ярких и теплых тонов. Выполнение изделия по схеме.

**Тема 5.16.Комплект « Цветы».-4ч**

Теория: Изучение схемы, зарисовка. Цветовое решение.

Практика: Работа в технике объемного параллельного низания.

**Тема 5.17.Колибри.-4ч**

Теория: Изучение различных схем. Показ отличия объёмной фигурки от плоской фигурки.

Практика: Техника выполнения лапок методом «вверх-вниз». Сборка изделия.

**2Тема 5.18.Бабочка.-8ч**

Теория: Изучение схемы, зарисовка. Цветовое решение.

Практика: Работа в технике объемного параллельного низания.

Итоговое тестирование.

## Раздел 3. Формы аттестации и оценочные материалы.

Данная программа предусматривает следующие виды контроля:

- входной: проверка знаний проводится в начале года в форме опроса;
- текущий: наблюдение за выполнением приемов и методов в работе; отслеживание активности обучающихся в выполнении ими творческих и практических работ;
- промежуточный: опрос, наблюдение.
- итоговый контроль - итоговая выставка работ по окончании обучения по программе.

**Методы и формы отслеживания результативности обучения и воспитания:**

методы:

-открытое педагогическое наблюдение;

-оценка продуктов творческой деятельности детей;

формы:

-участие в конкурсах;

-выполнение творческих работ.

## Критерии оценки достижения планируемых результатов.

По окончанию учебного года, педагог определяет уровень освоения программы обучающихся, фиксируя их в таблице, тем самым прослеживая динамику обучения, развития и воспитания.

***Низкий уровень.*** Обучающийся затрудняется в выборе техник и приемов в работе с бисером и овладел минимальным набором понятий и определений.

Обучающийся постоянно нуждается в помощи педагога при составлении композиции.

***Средний (допустимый) уровень.*** Обучающийся овладел минимальным набором понятий и определений, не испытывает затруднений в понимании и применении специальной терминологии. Использует одни и те же приемы. Обучающийся постоянно нуждается в помощи педагога при составлении композиции, находит одно рациональное решение. Маршрут действий

диктуется педагогом, обучающийся мало проявляет инициативу

***Высокий уровень.*** Обучающийся осознанно употребляет специальную терминологию в построении речевых формулировок с последующим

обоснованием примененного определения. Обучающийся свободно владеет широким диапазоном различных приемов и методов. Обучающийся проявляет креативность, вариативность и самостоятельность в выполнении задания. Обучающийся проявляет творческую и публичную активность в плане участия в выставках

## Раздел 4. Комплекс организационно-педагогических условий реализации программы.

### 4.1.Материально-техническое обеспечение программы.

-кабинет соответствующий нормам СанПиН,
-столы и стулья в расчете на каждого ребенка;

### 4.2.Кадровое обеспечение программы.

Программа может быть реализована одним педагогом дополнительного образования, имеющим образование, соответствующее направленности дополнительной общеобразовательной программы, осваиваемой учащимися.

### Методическое обеспечение.

-наглядные образцы;
-книги и фотографии с иллюстративным материалом

| Название учебной темы | Форма занятий | Название и форма методического материала | Методы и приемы организации учебно-воспитательног |
|---|---|---|---|
| **1.Вводный курс** | | | |
| 1.1 .Вводное занятие. Техника безопасности. | Групповая. Теоретическая подготовка | Инструкции по ТБ. | Словесные |
| 1.2. Техника плетения. | Групповая. | Дидактические пособия: | Словесные Наглядные |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | Теоретическая подготовка. Практическая работа. | - Шаблоны и образцы. -Иллюстративный материал по разделам | Практические |
| 1.3. Способы подплетения проволоки. | Групповая. Теоретическая подготовка. Практическая | Дидактические пособия: - Шаблоны и образцы. | Словесные Наглядные Практические |
| 1.4. Завершение работы. | Групповая. Теоретическая подготовка. Практическая | Дидактические пособия: - Шаблоны и образцы. | Словесные Наглядные Практические |
| 1.5. Условные обозначения. | Групповая. Теоретическая подготовка. Практическая работа. | Дидактические пособия: - Шаблоны и образцы. Интернет-ресурсы: 1 .mastersketch.ru 2. www.maam.ru 3.https://kopilkaurokov. | Словесные Наглядные Практические |
| **2. Цветочная фантазия** | | | |
| 2.1. Брошь «Бабочка» | Групповая. Теоретическая подготовка. Практическая работа. | Дидактические пособия: - Шаблоны и образцы. -Иллюстративный | Словесные Наглядные Практические |
| 2.2.Подвеска «Кувшин». | Групповая. Теоретическая подготовка. Практическая | Дидактические пособия: - Шаблоны и образцы. | Словесные Наглядные Практические |
| 2.3.Фантазийный цветок | Групповая. Теоретическая подготовка. Практическая | Дидактические пособия: - Шаблоны и образцы. | Словесные Наглядные Практические |
| 2.4 Ромашка. | Групповая. Теоретическая подготовка. Практическая | Дидактические пособия: - Шаблоны и образцы. Интернет-ресурсы: 1 | Словесные Наглядные Практические |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | 2. www.maam.ru | |
| 2.5. Корзина с цветами. Плетение цветов. | Групповая. Теоретическая подготовка. Практическая работа. | Дидактические пособия: - Шаблоны и образцы. Интернет-ресурсы: Emastersketch.ru 2. www.maam.ru 3. https://kopilkaurokov.r | Словесные Наглядные Практические |
| 2.6. Корзина с цветами. Плетение листьев. | Групповая. Теоретическая подготовка. Практическая | Дидактические пособия: - Шаблоны и образцы. | Словесные Наглядные Практические |
| 2.7.Корзина с цветами. Оформление. | Групповая. Теоретическая подготовка. Практическая | Дидактические пособия: - Шаблоны и образцы. | Словесные Наглядные Практические |
| **3.Мастерская Деда Мороза** | | | |
| 3.1.Еловая ветка | Групповая. Теоретическая подготовка. Практическая работа. | Дидактические пособия: - Шаблоны и образцы. Интернет-ресурсы: 1 .mastersketch.ru 2. www.maam.ru 3.https://kopilkaurokov.r | Словесные Наглядные Практические |
| 3.2. Елка с бусами. | Групповая. Теоретическая подготовка. Практическая | Дидактические пособия: - Шаблоны и образцы. | Словесные Наглядные Практические |
| 3.3. Игрушка: «Домик» | Групповая. Теоретическая подготовка. Практическая | Дидактические пособия: - Шаблоны и образцы. | Словесные Наглядные Практические |
| 3.4. Игрушка: «Колокольчик» | Групповая. Теоретическая подготовка. | Дидактические пособия: - Шаблоны и образцы | Словесные Наглядные Практические |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | Практическая работа. | | |
| 3.5. Игрушка: «Елочка» | Групповая. Теоретическая подготовка. Практическая | Дидактические пособия: - Шаблоны и образцы. | Словесные Наглядные Практические |
| **4.Фигурки из бисера** | | | |
| 4.1.Вишенка | Групповая. Теоретическая подготовка. Практическая | Дидактические пособия: - Шаблоны и образцы. | Словесные Наглядные Практические |
| 4.2.Подвеска «Амфора» | Групповая. Теоретическая подготовка. Практическая работа. | Дидактические пособия: - Шаблоны и образцы. Интернет-ресурсы: 1 | Словесные Наглядные Практические |
| 4.3.Подвеска «Мешочек» | Групповая. Теоретическая подготовка. Практическая | Дидактические пособия: - Шаблоны и образцы. | Словесные Наглядные Практические |
| 4.4.Подвеска «Золотой ключик» | Групповая. Теоретическая подготовка. Практическая | Дидактические пособия: - Шаблоны и образцы. | Словесные Наглядные Практические |
| 4.5.Галчонок. | Групповая. Теоретическая подготовка. Практическая работа. | Дидактические пособия: - Шаблоны и образцы. Интернет-ресурсы: 1 .mastersketch.ru 2. www.maam.ru 3.https://kopilka и | Словесные Наглядные Практические |
| 4.6.Фигурка девочки. | Групповая. Теоретическая подготовка. Практическая | Дидактические пособия: - Шаблоны и образцы. | Словесные Наглядные Практические |
| 4.7.Гуси. | Групповая. | Дидактические пособия: | Словесные Наглядные |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | Теоретическая подготовка. Практическая работа | - Шаблоны и образцы. | Практические |
| **5.В мире животных** | | | |
| 5.1.Мышонок и сыр. | Групповая. Теоретическая подготовка. Практическая работа. | Дидактические пособия: - Шаблоны и образцы. Интернет-ресурсы: 1 .mastersketch.ru 2. www.maam.ru | Словесные Наглядные Практические |
| 5.2. Лошадка | Групповая. Теоретическая подготовка. Практическая | Дидактические пособия: - Шаблоны и образцы. | Словесные Наглядные Практические |
| 5.3.Стрекоза. | Групповая. Теоретическая подготовка. Практическая | Дидактические пособия: - Шаблоны и образцы. | Словесные Наглядные Практические |
| 5.4.Жук | Групповая. Теоретическая подготовка. Практическая | Дидактические пособия: - Шаблоны и образцы. | Словесные Наглядные Практические |
| 5.5.Морж. | Групповая. Теоретическая подготовка. Практическая | Дидактические пособия: - Шаблоны и образцы. | Словесные Наглядные Практические |
| 5.6.Рыбка. | Групповая. Теоретическая подготовка. Практическая | Дидактические пособия: - Шаблоны и образцы. | Словесные Наглядные Практические |
| 5.7.Журавль. | Групповая. Теоретическая подготовка. Практическая работа. | Дидактические пособия: - Шаблоны и образцы. Интернет-ресурсы: Lmastersketch.ru 2. www.maam.ru | Словесные Наглядные Практические |

| | | | |
|---|---|---|---|
| 5.8.Подвеска «Рыбка». | Групповая. Теоретическая подготовка. Практическая | Дидактические пособия: - Шаблоны и образцы. | Словесные Наглядные Практические |
| 5.9.Чёрный паук. | Групповая. Теоретическая подготовка. Практическая | Дидактические пособия: - Шаблоны и образцы. | Словесные Наглядные Практические |
| 5.10.Комплект «Мотылёк». | Групповая. Теоретическая подготовка. Практическая | Дидактические пособия: - Шаблоны и образцы. | Словесные Наглядные Практические |
| 5.11.Попугай. | Групповая. Теоретическая подготовка. Практическая | Дидактические пособия: - Шаблоны и образцы. | Словесные Наглядные Практические |
| 5.12. Пчёлка | Групповая. Теоретическая подготовка. Практическая | Дидактические пособия: - Шаблоны и образцы. | Словесные Наглядные Практические |
| 5.13.Дельфин. | Групповая. Теоретическая подготовка. Практическая работа. | Дидактические пособия: - Шаблоны и образцы. Интернет-ресурсы: | Словесные Наглядные Практические |
| 5.14.Комплект «Цветы». | Групповая. Теоретическая подготовка. Практическая | Дидактические пособия: - Шаблоны и образцы. | Словесные Наглядные Практические |
| 5.15.Колибри. | Групповая. Теоретическая подготовка. Практическая | Дидактические пособия: - Шаблоны и образцы. | Словесные Наглядные Практические |
| 5.16.Бабочка. | Групповая. Теоретическая подготовка. | Дидактические пособия: - Шаблоны и | Словесные Наглядные Практические |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | Практическая работа. | | |

## Список литературы

**Список рекомендуемой литературы для педагога:**

**1.**Воронцова О.Н. Цветы из бисера- Мир книги,2011г

2 .Д.Чиотти. Королевские украшения из бисера. Мир книги,2007г.

3 .Ингрид Морас - Животные из бисера. АРТ-родник,2007г.

4 .Простые поделки из бисера. Е.Фадеева.2013г. г.Москва.

**Список рекомендуемой литературы для родителей и обучающихся:**

1 .Ингрид Морас- Животные из бисера. АРТ-родник,2007г.

2 .Ингрид Морас.Забавные животные из бисера. Мир книги,2011г.

3 .Ткаченко Т. Б.,Стародуб К.И. Сказочный мир бисера. Плетение на проволоке

Интернет-ресурсы:

1 .https://nsportal.ru/shkola/
2 .doupodsnegnik-76nv86.edusite.ru/
3 . schl76zgr.ru/index
.www.uchmet.ru

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ДОМ ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСВА ШАТОЙСКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО РАОЙНА»

# ВНУТРЕННЯЯ ЭКСПЕРТИЗА ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ ПРОГРАММЫ.

**Экспертное заключение (рецензия)** № 1 от «01» сентября 2026 г.

**Эксперт -** зам. директора Башаева Хеди Саламбековна

## I.Общая информация о программе

1. Название: «Бисеринка».
2. Автор - составитель: Педагог дополнительного образования – Багалова Эсет Ахядовна.

## II. Экспертиза разделов программы.

| Наименование параметра оценки | Наличие/ отсутствие | Что нуждается в корректировке, дополнении |
|---|---|---|
| **Титульный лист** | | |
| наименование вышестоящего органа управления образованием | + | |
| Наименование учреждения | + | |
| Гриф утверждения программы | + | |
| Название программы | + | |
| Данные об авторе программы (ФИО, занимаемая должность) | + | |
| Возраст обучающихся | + | |
| Срок реализации программы | + | |
| Название населенного пункта, в котором написана программа | + | |
| Год написания программы | + | |
| **Комплекс основных характеристик дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы** | | |
| Нормативные документы | + | |
| Направленность программы | + | |
| Уровень программы | + | |
| Актуальность программы | + | |
| Отличительные особенности программы | + | |
| Категория учащихся, для которых программа актуальна | + | |
| Сроки реализации и объем | + | |

| | | |
|---|---|---|
| программы | | |
| Формы организации образовательной деятельности и режим занятий | + | |
| Цель и задачи программы | + | |
| Планируемые результаты освоения программы | + | |
| **Содержание программы** | | |
| Учебный план 1 года обучения | + | |
| Содержание учебного плана 1 года обучения | + | |
| **Формы аттестации и оценочные материалы** | | |
| Формы аттестации и оценочные материалы | + | |
| **Комплекс организационно-педагогических условий реализации программы** | | |
| Материально-техническое обеспечение программы | + | |
| Кадровое обеспечение программы | + | |
| Учебно-методическое обеспечение | + | |
| Список литературы | + | |
| Приложение №1 | + | |
| Приложение №2 | + | |

## ЭКСПЕРТНОЕ ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Бисеринка» соответствует требованиям нормативно - правовых документов и рекомендуется к реализации в МБУ ДО «ДДТ Шатойского муниципального района»

Зам. директора Х.С.Башаева

## Календарный учебный график

| № п/п | Фактическая дата | Плановая дата | Время проведения занятия | Форма занятия | Кол-во часов | Тема занятия | Место проведения | Форма аттестации/ контроля |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | | 15.09.2026 | | Комб. | 2 | Вводное занятие. Техника безопасности. | СОШ с.А-Шерипово | Вводная |
| 2 | | 17.09.2026 | | Комб. | 2 | Техника плетения. | СОШ с.А-Шерипово | Текущая |
| 3 | | 23.09.2026 | | Комб. | 2 | Способы подплетения проволоки.<br>Беседа: «День чеченской женщины». | СОШ с.А-Шерипово | Текущая |
| 4 | | 24.09.2026 | | Комб. | 2 | Способы подплетения проволоки. | СОШ с.А-Шерипово | Текущая |
| 5 | | 30.09.2026 | | Комб. | 2 | Завершение работы. | СОШ с.А-Шерипово | Текущая |
| 6 | | 01.10.2026 | | Комб. | 2 | Условные обозначения. | СОШ с.А-Шерипово | Текущая |
| 7 | | 07.10.2026 | | Комб. | 2 | Брошь «Бабочка». | СОШ с.А-Шерипово | Текущая |
| 8 | | 08.10.2026 | | Комб. | 2 | Подвеска «Кувшин» | СОШ с.А-Шерипово | Текущая |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 9 | | 13.10.2026 | | Комб. | 2 | Фантазийный цветок. Беседа: «Наш лидер - Р.А.Кадыров». | СОШ с.А-Шерипово | Текущая |
| 10 | | 16.10.2026 | | Комб. | 2 | Фантазийный цветок. | СОШ с.А-Шерипово | Текущая |
| 11 | | 23.10.2026 | | Комб. | 2 | Ромашка. | СОШ с.А-Шерипово | Текущая |
| 12 | | 24.10.2026 | | Комб. | 2 | Корзина с цветами. Плетение цветов. | СОШ с.А-Шерипово | Текущая |
| 13 | | 27.10.2026 | | Комб. | 2 | Корзина с цветами. Плетение цветов. | СОШ с.А-Шерипово | Текущая |
| 14 | | 28.10.2026 | | Комб. | 2 | Корзина с цветами. Плетение листьев. | СОШ с.А-Шерипово | Текущая |
| 15 | | 05.11.2026 | | Комб. | 2 | Корзина с цветами. Плетение листьев. | СОШ с.А-Шерипово | Текущая |
| 16 | | 11.11.2026 | | Комб. | 2 | Корзина с цветами. Оформление. Беседа: «Наш любимый пророк- -Мухьаммад (САВ)». | СОШ с.А-Шерипово | Текущая |
| 17 | | 12.11.2026 | | Комб. | 2 | Корзина с цветами. Оформление. Беседа: «День народного единства» | СОШ с.А-Шерипово | Текущая |
| 18 | | 18.11.2026 | | Комб. | 2 | Еловая ветка. | СОШ с.А-Шерипово | Текущая |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 19 | | 19.11.2026 | | Комб. | 2 | Еловая ветка. | СОШ с.А-Шерипово | Текущая |
| 20 | | 25.11.2026 | | Комб. | 2 | Елка с бусами. | СОШ с.А-Шерипово | Текущая |
| 21 | | 26.11.2026 | | Комб. | 2 | Елка с бусами. | СОШ с.А-Шерипово | Текущая |
| 22 | | 02.12.2026 | | Комб. | 2 | Игрушка «Домик». | СОШ с.А-Шерипово | Текущая |
| 23 | | 03.12.2026 | | Комб. | 2 | Игрушка «Домик».<br>Беседа: «День Матери». | СОШ с.А-Шерипово | Текущая |
| 24 | | 09.12.2026 | | Комб. | 2 | Игрушка «Домик». | СОШ с.А-Шерипово | Текущая |
| 25 | | 10.12.2026 | | Комб. | 2 | Игрушка «Домик». | СОШ с.А-Шерипово | Текущая |
| 26 | | 16.12.2026 | | Комб. | 2 | Игрушка: «Колокольчик». | СОШ с.А-Шерипово | Текущая |
| 27 | | 17.12.2026 | | Комб. | 2 | Игрушка: «Колокольчик». | СОШ с.А-Шерипово | Текущая |
| 28 | | 23.12.2026 | | Комб. | 2 | Игрушка: «Елочка». | СОШ с.А-Шерипово | Текущая |
| 29 | | 24.12.2026 | | Комб. | 2 | Игрушка: «Елочка» | СОШ с.А-Шерипово | Текущая |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 30 | | 13.01.2027 | | Комб. | 2 | Вишенки. | СОШ с.А-Шерипово | Текущая |
| 31 | | 14.01.2027 | | Комб. | 2 | Подвеска «Амфора». | СОШ с.А-Шерипово | Текущая |
| 32 | | 20.01.2027 | | Комб. | 2 | Подвеска «Мешочек». | СОШ с.А-Шерипово | Текущая |
| 33 | | 21.01.2027 | | Комб. | 2 | Подвеска «Золотой ключик». | СОШ с.А-Шерипово | Текущая |
| 34 | | 27.01.2027 | | Комб. | 2 | Галчонок. | СОШ с.А-Шерипово | Текущая |
| 35 | | 28.01.2027 | | Комб. | 2 | Галчонок. | | Текущая |
| 37 | | 03.02.2027 | | Комб. | 2 | Фигурка девочки. | СОШ с.А-Шерипово | Текущая |
| 38 | | 04.02.2027 | | Комб. | 2 | Фигурка девочки.<br>Беседа: «Правила дорожного движения». | СОШ с.А-Шерипово | Текущая |
| 39 | | 10.02.2027 | | Комб. | 2 | Гуси. | СОШ с.А-Шерипово | Текущая |
| 40 | | 11.02.2027 | | Комб. | 2 | Гуси. | СОШ с.А-Шерипово | Текущая |
| 41 | | 17.02.2027 | | Комб. | 2 | Мышонок и сыр. | СОШ с.А-Шерипово | Текущая |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 42 | | 18.02.2027 | | Комб. | 2 | Мышонок и сыр. | СОШ с.А-Шерипово | Текущая |
| 43 | | 24.02.2027 | | Комб. | 2 | Лошадка. | СОШ с.А-Шерипово | Текущая |
| 44 | | 25.02.2027 | | Комб. | 2 | Лошадка. | СОШ с.А-Шерипово | Текущая |
| 45 | | 03.03.2027 | | Комб. | 2 | Стрекоза. | СОШ с.А-Шерипово | Текущая |
| 46 | | 04.03.2027 | | Комб. | 2 | Стрекоза. | СОШ с.А-Шерипово | Текущая |
| 47 | | 10.03.2027 | | Комб. | 2 | Жук. | СОШ с.А-Шерипово | Текущая |
| 48 | | 11.03.2027 | | Комб. | 2 | Жук. | СОШ с.А-Шерипово | Текущая |
| 49 | | 17.03.2027 | | Комб. | 2 | Морж. | СОШ с.А-Шерипово | Текущая |
| 50 | | 18.03.2027 | | Комб. | 2 | Морж. | СОШ с.А-Шерипово | Текущая |
| 51 | | 24.03.2027<br>25.03.2027 | | Комб. | 2 | Рыбка. | СОШ с.А-Шерипово | Текущая |
| 52 | | 04.03.2024г. | | Комб. | 2 | Рыбка. | СОШ с.А-Шерипово | Текущая |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 53 | | 31.03.2027 | | Комб. | 2 | Журавль. | СОШ с.А-Шерипово | Текущая |
| 54 | | 01.04.2027 | | Комб. | 2 | Подвеска «Рыбка». | СОШ с.А-Шерипово | Текущая |
| 55 | | 07.04.2027 | | Комб. | 2 | Подвеска «Рыбка».<br>Беседа «Наркотики - это зло». | СОШ с.А-Шерипово | Текущая |
| 56 | | 08.04.2027 | | Комб. | 2 | Черный паук. | СОШ с.А-Шерипово | Текущая |
| 57 | | 14.04.2027 | | Комб. | 2 | Черный паук. | СОШ с.А-Шерипово | Текущая |
| 58 | | 15.04.2027 | | Комб. | 2 | Комплект «Мотылек». | СОШ с.А-Шерипово | Текущая |
| 59 | | 21.04.2027 | | Комб. | 2 | Комплект «Мотылек». | СОШ с.А-Шерипово | Текущая |
| 60 | | 11.03.2027 | | Комб. | 2 | Попугай.<br>Беседа: «День Мира.Отмена К.Т.О.» | СОШ с.А-Шерипово | Текущая |
| 61 | | 22.04.2027 | | Комб. | 2 | Попугай. | СОШ с.А-Шерипово | Текущая |
| 62 | | 28.04.2027 | | Комб. | 2 | Пчелка. | СОШ с.А-Шерипово | Текущая |
| 63 | | 29.04.2027 | | Комб. | 2 | Пчелка. | СОШ с.А-Шерипово | Текущая |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 64 | | 05.05.2027 | | Комб. | 2 | Дельфин. | СОШ с.А-Шерипово | Текущая |
| 65 | | 06.05.2027 | | Комб. | 2 | Комплект «Цветы». | СОШ с.А-Шерипово | Текущая |
| 66 | | 12.05.2027 | | Комб. | 2 | Комплект «Цветы». Беседа: «Ушел непобежденным». | СОШ с.А-Шерипово | Текущая |
| 67 | | 13.05.2027 | | Комб. | 2 | Колибри. | СОШ с.А-Шерипово | Текущая |
| 68 | | 19.05.2027 | | Комб. | 2 | Колибри. | СОШ с.А-Шерипово | Текущая |
| 69 | | 20.05.2027 | | Комб. | 2 | Бабочка. | СОШ с.А-Шерипово | Текущая |
| 70 | | 26.05.2027 | | Комб. | 2 | Бабочка. | СОШ с.А-Шерипово | Текущая |
| 71 | | 27.05.2027 | | Комб. | 2 | Бабочка. | СОШ с.А-Шерипово | Текущая |
| 72 | | 27.05.2027 | | Итог.аттестация | 2 | Итоговое занятие. | СОШ с.А-Шерипово | Итоговая |

**ПРОМЕЖУТОЧНАЯ АТТЕСТАЦИЯ обучающихся за I полугодие 2026/2027 учебный год**
**Объединение** - «Развивай-ка»
Группа –

| № п/п | Фамилия, имя обучающегося | Тестирование (max - 28 б.) | Сумма баллов | Уровень обученности |
|---|---|---|---|---|
| 1. | | | | |
| 2. | | | | |
| 3. | | | | |
| 4. | | | | |
| 5. | | | | |
| 6. | | | | |
| 7. | | | | |
| 8. | | | | |
| 9. | | | | |
| 10. | | | | |
| 11. | | | | |
| 12. | | | | |
| 13. | | | | |
| 14. | | | | |
| 15. | | | | |

**Критерии уровня обученности по сумме баллов:**
22-28 баллов - высокий уровень; 14-21 баллов - средний уровень; 0-13 баллов - низкий уровень.
Педагог дополнительного образования - Дахаева Камета Адымовна

Итоговая аттестация за год обучении **2026/2027 учебный год**
**Объединение - «Русский язык»**
Группа -

| № п/п | Фамилия, имя обучающегося | Тестирование (max - 28 б.) | Сумма баллов | Уровень обученности |
|---|---|---|---|---|
| 1. | | | | |
| 2. | | | | |
| 3. | | | | |
| 4. | | | | |
| 5. | | | | |
| 6. | | | | |
| 7. | | | | |
| 8. | | | | |
| 9. | | | | |
| 10. | | | | |
| 11. | | | | |
| 12. | | | | |
| 13. | | | | |
| 14. | | | | |
| 15. | | | | |

**Критерии уровня обученности по сумме баллов:**
22-28 баллов - высокий уровень; 14-21 баллов - средний уровень; 0-13 баллов - низкий уровень.

Педагог дополнительного образования _____ Башаев Магомед Саламбекович